

KINTSUGI OU KINTSUKUROI

Fonte: <https://estivarefratarios.com.br/kintsukuroi-a-arte-de-reparar-a-ceramica-quebrada/>

Origem do Kintsukuroi

Para compreender esta técnica tão especial, devemos viajar para o final do século 15, à época dos Xoguns.

Ashikaga Yoshimasa foi o Xogum que deu início a esta tradição milenar.

Depois que suas xícaras de chá favoritas e feitas de uma rica cerâmica se romperam, decidiu enviá-las à China, para serem reparadas. Pouco tempo depois, as xícaras foram devolvidas com alguns grampos muito chamativos de metal que prejudicavam toda a beleza dos dois pedaços de cerâmica.

O Xogum ficou muito incomodado com o resultado e pediu para seus artesãos que dessem uma solução àquilo.

Então, eles fizeram assim: limitaram-se a selar os pedaços quebrados com uma pasta em ouro para criar, dessa forma, um objeto diferente, mais bonito e mais poderoso.

A cerâmica quebrada que foi reparada através da técnica “Kintsukuroi” tem uma propriedade maravilhosa: torna-se mais forte, as xícaras e os pratos já não se rompem com tanta facilidade.

Esta arte japonesa de restauração não esconde as imperfeições do que está quebrado. O toque final nesta restauração de peças, normalmente de cerâmica ou porcelana, é aplicar um pó de ouro nas emendas, destacando as cicatrizes do passado.



Fonte: <https://totenart.pt/blog/tutoriais/arte-kintsugi/>